

Lettres modernes Minard/ Classiques Garnier

« Série René Char » dirigée par Danièle Leclair

n°4

La réception de René Char

hors de France

(Espagne, Argentine, États-Unis, Belgique, Allemagne, Liban)

suivie d'une bibliographie des études critiques sur Char

Études rassemblées par Danièle Leclair

Table des matières

« Les poèmes de Char cheminent à travers le monde », par Danièle LECLAIR

- « Le poète espagnol Antonio Gamoneda et René Char : de l'hiver de la mémoire à l'automne du 'Parc des Névens' » par Laurence Breysse-Chanet
- « Raúl Gustavo Aguirre, passeur en mer agitée » par Magdalena CAMPORA
- « La réception de René Char aux États-Unis » par Sandra L. BERMANN
- « Les voisinages belges de René Char » par Olivier BELIN
- « Opposition et renouvellement : Hans Magnus Enzensberger lecteur de René Char » par Matthias ZACH
- « Méditations sur la réception de René Char par Adonis et les poètes de la revue *Sh'ir* : sur les pas de la modernité poétique arabe » par Jihen SOUKI

Résumés des articles

Bibliographie des études critiques sur l'œuvre de René Char depuis 2006, par Danièle LECLAIR et Flora SOUCHARD

Index des noms de personnes