



# RENÉ CHAR

## SOURCES ET CHEMINS DE LA POÉSIE

14 JUIN -  
29 SEPTEMBRE  
2019

FONDATION  
JAN MICHALSKI  
POUR L'ÉCRITURE ET  
LA LITTÉRATURE  
MONTRICHER



**FONDATION  
JAN MICHALSKI  
POUR  
L'ÉCRITURE  
ET LA  
LITTÉRATURE**

En Bois Désert 10  
CH-1147 Montricher  
+ 41 21 864 01 01  
info@fondation-janmichalski.ch  
fondation-janmichalski.com

Figure majeure de la poésie du XX<sup>e</sup> siècle, René Char (1907-1988), proche du surréalisme à ses débuts, publie en 1948 le recueil *Fureur et mystère*, réunissant ses textes marqués par la Seconde Guerre mondiale et son engagement dans la Résistance. Son œuvre ultérieure invite à découvrir une autre dimension de sa poésie, celle de son rapport à l'espace et de sa sensibilité à la terre – du microcosme de la « vallée close » au cosmos. Les marches du poète dans le Vaucluse, « pays » natal, son attention à un environnement dont il devine le mystère profond et pressent la fragilité, ne cessent de nourrir son inspiration et façonnent un langage qui resserre dans l'image poétique le vécu heureux ou douloureux d'un homme ainsi que sa reconnaissance envers le monde naturel.

L'exposition *René Char | Sources et chemins de la poésie* accompagne le poète sur une trentaine d'années, depuis *Le soleil des eaux* (1949) et *Les matinaux* (1950), jusqu'aux recueils de *La nuit talismanique* (1972) et d'*Aromates chasseurs* (1975). Développée en quatre sections chronologiques autour des œuvres et de leurs manuscrits, de photographies, d'estampes et de dessins, ou encore de fragments qui président à la naissance de poèmes, l'exposition fait aussi revivre les lieux où vécut René Char, tandis que plusieurs livres rares révèlent amitiés et dialogues avec des artistes contemporains, tels Maria Helena Vieira da Silva, Joan Miró, Georges Braque, Victor Brauner, Pierre Charbonnier, Louis Fernández.

#### FONDS DOCUMENTAIRE

Bibliothèque cantonale et universitaire – Lausanne, Fonds René Char, IS 5860 · Donation Anne Favre-Reinbold ; Fonds Engelberts · Donation Pia Engelberts à Fondation Martin Bodmer – Genève ; Musée-bibliothèque François Pétrarque, Fontaine-de-Vaucluse · Conseil départemental de Vaucluse ; Chancellerie des Universités de Paris, Bibliothèque littéraire Jacques Doucet ; collections privées.

#### COMMISSAIRE INVITÉE

Danièle Leclair, maître de conférences de littérature française – Paris, en collaboration avec la Fondation Jan Michalski

# EXPOSITION DU 14 JUIN AU 29 SEPTEMBRE 2019

#### HORAIRES

#### D'OUVERTURE

Mardi à vendredi, de 14h à 18h  
Samedi et dimanche, de 9h à 18h

#### ENTRÉE

CHF 5.- (plein tarif)

CHF 3.- (étudiants, groupes,  
retraités, chômeurs, AI)

Gratuit pour les moins de 18 ans  
et les habitants de Montricher

Entrée gratuite chaque  
premier dimanche du mois

Les espaces publics de la  
Fondation Jan Michalski sont accessibles  
aux personnes à mobilité réduite.