

Vers un « humanisme intégral »

Repenser l'histoire littéraire

à partir de Raymond Schwab

9h • **Claire Gallien** et **Sarga Moussa** : Introduction

9h30 • **Chloé Chaudet** (Université Paris-Sorbonne/CRLC) : Raymond Schwab et la pensée occidentale de l'engagement

10h15 • **Magali Marson** (Université d'Antananarivo, Madagascar) : L'Algérie d'Assia Djebar et l'Inde d'Ananda Devi. De l'orientalisme à un « humanisme intégral »

11h00 Pause

11h15 • **Guillaume Bridet** (Université de Bourgogne Franche-Comté/CPTC) : La revue *Yggdrasil* (1936-1940) : le cosmopolitisme poétique contre la politique et la guerre

11h45 • **Mina Apic** (postdoctorante, Université Novi Sad, Serbie) : Poétique de l'épanouissement : pour une ré-orientation « schwabienne » de la philologie

12h30 Déjeuner

14h15 • **Michaël Ferrier** (Université Chuo, Japon) : Japon : « l'interlocuteur invisible ». L'absence du Japon dans *La Renaissance orientale* de Raymond Schwab

15h00 • **Catherine Coquio** (Université Paris Diderot/ CERILAC) : « Idée du monde » et « figure de l'histoire » : bonheurs et malheurs de l'humanisme (Schwab, Mandelstam)

15h45 Pause

16h15 • **Mélanie Bourlet** (INALCO, Paris) : Le décentrement linguistique comme condition d'un humanisme « intégral » : vers une cosmopoétique de l'œuvre de Bakary Diallo.

17h00 • **Tristan Leperlier** (postdoctorant EHESS/CSE) : Entre intégral et intégrisme : frontières nationales et universalités de la littérature algérienne

17h45 • Conclusions

18h00 Clôture

Organisateurs

Claire Gallien (Université Montpellier 3/IRCL) et Sarga Moussa (CNRS/THALIM)

**Maison de la recherche
de l'Université Sorbonne Nouvelle**
Salle Claude Simon
4 rue des Irlandais, Paris 5^e

27
AVRIL
2018