

Claude Simon. Les Vies de l'Archive

« Le sens d'une œuvre d'art n'est pas fermé, mais tremblé »

INVITATIONS

Jeudi 28 février 2013 à 19h00 - En Sorbonne, Salle Bourjac

Lecture

Marie-Christine Barrault : Les peintres de Claude Simon

Vendredi 1er mars 2013 à 16h30 - École Normale Supérieure (Ulm), Salle Dussane

Lecture

Daniel Mesguich : Notes de Merleau-Ponty « Sur Claude Simon »



laRégion.fr

MAIRIE DU 5^e

(a r c s)

ARCHIVE : CLAUDE SIMON ET SES CONTEMPORAINS

