



Sachm. & 17. April 87

Alle Menschen
sind frei und gleich an
Würde und Rechten. Sie
sind frei geboren und
bleiben in Freiheit und
Gerechtigkeit. Jeder
hat die gleichen Rechte
und Pflichten.

Claude sur la route des Flandres. Simon

Peintre
et écrivain



Roubaix
La Piscine

MUSEE
D'ART ET D'INDUSTRIE
ANDRÉ COLLENET

Exposition présentée à La Piscine du 7 octobre 2023 au 7 janvier 2024
Vernissage le vendredi 13 octobre 2023 à partir de 18h

Avant de devenir un écrivain majeur du XX^e siècle, distingué par le prix Nobel de littérature en 1985, Claude Simon a entamé une carrière de plasticien dont La Piscine, en association avec la Villa Yourcenar au Mont Noir et le Château Coquelle à Dunkerque, propose un panorama inédit. Certaines œuvres, récemment découvertes, seront exposées pour la première fois.

Mobilisé en Flandre lors de la Seconde Guerre mondiale, Claude Simon est fait prisonnier en Allemagne, puis s'évade et apporte son soutien à la Résistance jusqu'à la Libération. Il poursuit l'expression de son génie artistique au travers d'œuvres singulières et s'efforce de faire le récit de son vécu, jusqu'à aboutir à l'écriture de chefs d'œuvre dont le premier, *La Route des Flandres*, sera publié en 1960.

L'exposition *Claude Simon sur la route des Flandres : peintre et écrivain* réunit des tableaux disséminés dans des collections particulières ; des carnets de dessins et croquis préparatoires ; de nombreuses photographies ; l'affichage séquencé d'*Album d'un amateur* où se conjuguent écriture et images ; les assemblages de papiers découpés sur paravents qui faisaient partie du mobilier de sa maison, et ses collages. Ces œuvres dévoilent à quel point l'esthétique simonienne s'est nourrie de l'art, se ramifiant en expérimentations multiples avant de trouver sa forme accomplie dans le roman.

Cette exposition s'accompagne de celles, simultanées et complémentaires, de la Villa Marguerite Yourcenar présentée du 7 octobre au 17 décembre 2023, et du Château Coquelle de Dunkerque présentée du 6 octobre au 16 décembre 2023.

Commissariat scientifique : Mireille Calle-Gruber, écrivaine et professeure de littérature et esthétique à La Sorbonne Nouvelle
Commissariat à Roubaix : Pauline Dubouclé

Cette exposition a reçu le soutien de la Direction Régionale des Affaires culturelles des Hauts-de-France et de la Région Hauts-de-France. La scénographie est réalisée grâce au généreux concours des peintures Tollens.

La Piscine

23 rue de l'Espérance
59100 Roubaix
T. +33 (0)3 20 69 23 60
lapiscine.musee@ville-roubaix.fr
roubaix-lapiscine.com

Mardi au jeudi, de 11h à 18h
Vendredi de 11h à 20h
Samedi et dimanche de 13h à 18h
Fermé le lundi, le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai,
le jeudi de l'Ascension, le 14 juillet,
le 15 août, le 1^{er} novembre et le 25
décembre

La Piscine est un service de la Ville de Roubaix. Elle est reconnue « Musée de France » par le ministère de la Culture qui, via la DRAC Hauts-de-France, aide ses projets. La Région Hauts-de-France participe à son financement. La Métropole Européenne de Lille apporte son soutien à la programmation artistique. La Piscine est soutenue de manière permanente par le CIC Nord Ouest, la Société des Amis du musée et le Cercle des Entreprises Mécènes de La Piscine.

Si vous souhaitez désormais recevoir nos invitations au format électronique, merci d'envoyer un mail à nrasson@ville-roubaix.fr

Claude Simon (1913-2005) Saises, le 17 septembre 87, 1987, encre sur papier. Collection particulière. Photo : Alain Leprince