

SÉMINAIRE DE RECHERCHE

# PERFORMANCES CULTURELLES DU GENRE

2017-2018

DE 10H À 12H

**VENDREDI 13 OCTOBRE**

(EHESS - Salle 4)  
**CATHERINE DRISCOLL**, The University of Sydney  
« Spectacle, risk and the girl action hero »

**VENDREDI 10 NOVEMBRE**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**BILIANA VASSILEVA**, Université de Lille  
« Le genre "voyageur" : danse contemporaine en Israël et à Taiwan »  
**JAINÉ CHEMMACHERY-MICHAUX**, Université Paris-Dauphine  
« Travestissement(s) dans la fiction victorienne : entre invisibilisation et empowerment »

**VENDREDI 8 DÉCEMBRE**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**JOAO GABRIEL**  
« Performances concurrentielles des marginalités de race et de sexualité : la folle noire contre le noir viril »

**VENDREDI 12 JANVIER**

(MSH - Salle 737)  
**CLÉMENT POUTOT**, Université de Caen  
« La (prise de) position des femmes dans la pratique du théâtre de l'opprimé au Bengale Occidental »

**VENDREDI 9 FÉVRIER**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**DELPHINE CHÉDALEUX**, Université de Lausanne  
« Réception du cinéma et performances de la féminité : les fans de Fifty Shades of Grey »

**VENDREDI 9 MARS**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**JEFF ROY**, University of California Los Angeles  
« Don't Break My Hopes : Resisting Vocalic Virtuosity Through Hijra Music in India »

**VENDREDI 13 AVRIL**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**ALESSANDRA FIORENTINI**, EHESS  
« Au delà du 'folklore' : performances sacrées des femmes en Afghanistan, Tadjikistan et Iran »

**VENDREDI 18 MAI - 10h à 12h**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**AGNÈS GIARD**, Université de Paris-Nanterre  
« Love doll japonaises et normes de genre : à quoi servent les femmes-objet ? »

**VENDREDI 15 JUIN**

(Université Sorbonne Nouvelle - Salle 503)  
**SANDEEP BAKSHI**, Université du Havre  
« Construire une lecture queer décoloniale. Imaginer les possibilités des performances giddha »

EHESS, 105 boulevard Raspail, 75006 Paris

Maison des Sciences de l'Homme, 54 boulevard

Raspail, 75006 Paris

Université Sorbonne Nouvelle, 13 rue de Santeuil, 75005 Paris

Salles à vérifier sur

[www.thalim.cnrs.fr/seminaires-et-formations/article/performances-culturelles-du-genre-2017-2018](http://www.thalim.cnrs.fr/seminaires-et-formations/article/performances-culturelles-du-genre-2017-2018)



UNITÉ MIXTE DE RECHERCHE  
théorie et histoire  
des arts et des littératures  
de la modernité  
XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles



ceias  
centre d'études - Inde / Asie du Sud  
centre for South Asian studies



ORGANISÉ PAR

Anne Castaing, Mehdi Derfoufi,  
Tiziana Leucci, Fanny Lignon,  
Gianfranco Rebutini

CONTACT : [annecastaing@yahoo.fr](mailto:annecastaing@yahoo.fr)