

Fanny LIGNON

MCF Cinéma audiovisuel

Université Lyon 1 - ESPE

Laboratoire THALIM (CNRS/Paris 3/ENS)

Email: fanny.lignon@univ-lyon1.fr

Web: <http://www.thalim.cnrs.fr/auteur/fanny-lignon>



CURRICULUM VITAE

FORMATION ET DIPLOMES

- 1997 **Doctorat en arts et sciences de l'art (cinéma, télévision, audiovisuel).** Université Paris I, *Erich von Stroheim, du Ghetto au Gotha : recherches sur les origines et l'oeuvre d'Erich von Stroheim*, sous la direction de Jean Gili. Mention très honorable à l'unanimité avec les félicitations du jury. Prix Simone Genevois du meilleur travail universitaire consacré au cinéma.
- 1992 **DEA de philosophie de l'art.** Université Paris I, *Cinéma et objets*, sous la direction de Gilbert Lascault, mention très bien.
- 1991 **DEA d'études cinématographiques et audiovisuelles.** Université Paris I, *Recherches sur les origines et l'oeuvre d'Erich von Stroheim*, sous la direction de Claude Beylie, mention très bien.
Maîtrise de philosophie. Université Paris I, *L'effet Gradiva dans l'art et la littérature du XXème siècle*, sous la direction de Gilbert Lascault, mention très bien.
- 1990 **Maîtrise d'études cinématographiques et audiovisuelles.** Université Paris I, rédaction d'un scénario de long métrage, sous la direction de Jean-Paul Török, mention très bien.
Licence de philosophie. Université Paris I.
- 1989 **Licence d'études cinématographiques et audiovisuelles.** Université Paris I.
- 1985-1988 **Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle.**

FONCTIONS ET EMPLOIS

Enseignement supérieur public :

- 2000- **Maîtresse de conférences** en études cinématographiques et audiovisuelles, Université Claude Bernard Lyon I, ESPE.
- 1999-2000 **PAST**, Université de Caen, UFR des Sciences de l'Homme, département des Arts du Spectacle.
- 1997-1999 **ATER**, Université de Caen, UFR des Sciences de l'Homme, département des Arts du Spectacle.

Enseignement supérieur privé :

- 1991-1997 **Enseignante** à l'Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle en formation initiale et en formation continue
Directrice de productions à l'Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle.
- 1988-1991 **Enseignante** à l'Institut Supérieur d'Etudes Cinématographiques.